



Ministerul Educației și Cercetării
Universitatea Valahia din Târgoviște
Facultatea de Inginerie Electrică, Electronică și Tehnologia Informației
Departamentul de Electronică, Telecomunicații și Inginerie Energetică

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea VALAHIA din Târgoviște
1.2 Facultatea/Departamentul	Inginerie Electrică, Electronică și Tehnologia Informației
1.3 Departamentul	Electronică, Telecomunicații și Inginerie Energetică
1.4 Domeniul de studii	Inginerie Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Tehnologii și Sisteme de Telecomunicații

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Cultură și civilizație						
2.2 Titularul activităților de curs	Lector dr. Gheorghe COANDĂ						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lector dr. Gheorghe COANDĂ						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	L C

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					14
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					16
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					-
Tutoriat					1
Examinări					2
Alte activități					-
3.7 Total ore studiu individual					33
3.9 Total ore pe semestru					75
3.10 Numărul de credite					3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu este cazul
4.2 de competențe	Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Videoproiector, tablă inteligentă, tablă albă
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	Metodelor expositive: prelegerea, explicația, expunerea, prelegerea-dezbatere, filme documentare

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

6.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea studenților cu conceptele de cultura, civilizație și geocivilizație în sens istoric, filozofic, epistemologic
---------------------------------------	--

6.2 Obiectivele specifice	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducerea studentilor in sens hermeneutic, in orizonturile genezei si evolutiei culturilor, a interconditionarii si interferentialitatii acestora de-a lungul istoriei 2. Formarea la studenti a unor dispozitii comprehensiv cognoscibile a starii simbiotice cultura-civilizație 3. Înțelegerea principalelor valori, tradiții și procese istorico-culturale 4. Capacitatea de a corela valorile culturale și civice cu domeniul profesional și cu rolul inginerului în societate. 5. Analiza critică a impactului tehnologiei asupra societății și culturii contemporane. 6. Dezvoltarea abilității de comunicare eficientă și respectuoasă în contexte multiculturale și multilingve. 7. Asumarea responsabilității civice și culturale în calitate de cetățean european activ.
---------------------------	---

7. Rezultatele învățării

<p>7.1 Cunoștințe (<i>Rezultatul asimilării de informații prin învățare. Cunoștințele reprezintă ansamblul de fapte, principii, teorii și practici legate de un anumit domeniu de muncă sau de studiu. Pot fi teoretice și/sau faptice</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dobândește o cunoaștere sistematică a aspectelor istorice, culturale, sociale și politice, a raportului dintre comunicare și politică, precum și expertiza necesară unei orientări adecvate și a unei participări active la dezvoltarea proceselor de comunicare în context social. • Enumeră cele mai importante etape care au marcat dezvoltarea domeniului. • Definește noțiuni specifice domeniului. • Descrie/clasifică noțiuni/procese/fenomene/structuri. • Evidențiază consecințe și relații, reperele istorice și axiologice ale continentului european, precum și fenomenele istorice care au marcat apariția și evoluția culturii și civilizație. • Explică noțiuni specifice domeniului. 	
<p>7.2 Aptitudini (<i>Capacitatea de a aplica cunoștințe și de a utiliza know-how pentru a duce la îndeplinire sarcini și a rezolva probleme. Aptitudinile sunt descrise ca fiind cognitive (implicând utilizarea gândirii logice, intuitive și creative) sau practice (implicând dexteritate manuală și utilizarea de metode, materiale, unelte și instrumente)</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selectează și grupează informații relevante într-un context dat. • Înțelege fenomenele istorice care au marcat apariția și evoluția preocupărilor pentru relația dintre cultură și societate. • Configurează principalele repere istorice și axiologice ale disciplinei. • Cunoaște dimensiunile și factorii care au influențat evoluția culturii și civilizației. • Aprofundează semnificațiile contemporane ale fenomenelor istorice desfășurate în trecut sau aflate în desfășurare. • Utilizează argumentat principii specifice în vederea identificării proceselor care au condus la evoluția societăților. • Lucrează productiv în echipă. • Elaborează un text științific. • Verifică experimental soluții identificate. • Interpretează adecvat relații de cauzalitate. • Analizează și compară relația dintre cultură și civilizație. • Formulează puncte de vedere și concluzii la experimentele realizate. • Argumentează soluțiile identificate/modurile de rezolvare. 	
<p>7.3 Responsabilitate și autonomie (<i>Capacitatea cursantului de a aplica în mod autonom și responsabil cunoștințele și aptitudinile sale</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selectează surse bibliografice potrivite și le analizează. • Respectă principiile de etică academică, citând corect sursele bibliografice utilizate. • Desfășurarea unui permanent dialog tematic pentru înțelegerea problematicei disciplinei și crearea disponibilităților de comunicare multiculturală. • Activitatea din cadrul seminarului include realizarea unui referat din tematica expusă studenților, care să cuprindă: problematica generală în care se încadrează lucrarea și raportarea critică față de informațiile și ideile extrase din bibliografia utilizată. • Demonstrează receptivitate pentru contexte noi de învățare. • Manifestă colaborare cu ceilalți colegi și cadre didactice în desfășurarea activităților didactice. • Demonstrează autonomie în organizarea situației/contextului de învățare sau a situației problemă de rezolvat • Manifestă responsabilitate socială prin implicarea activă în viața socială studentescă/implicare în evenimentele din comunitatea academică. • Promovează/contribuie prin soluții noi, aferente domeniului de specialitate pentru a îmbunătăți calitatea vieții sociale. • Conștientizează valoarea contribuției sale în domeniul ingineriei la identificarea de soluții viabile/sustenabile care să rezolve probleme din viața socială și economică (responsabilitate socială). • Aplică principii de etică/deontologie profesională în analiza impactului tehnologic al soluțiilor propuse în domeniul de specialitate asupra mediului înconjurător. • Analizează și valorifică oportunități de afaceri/de dezvoltare antreprenorială în domeniul de specialitate. 	

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Introducere		2h
Conceptele de cultura, civilizație și geocivilizație privite în orizont axiologic.		1
Evoluția viziunilor în contextualități geoistorice și geopolitice		1
Nasterea umanitatilor		2h
Teorii și paradigme		2
Spatii culturale primitive		2h
De la tehnicile de prelucrare a pietrei și fierului la gândirea abstractă		2
Geneza civilizațiilor		2h
Intercontacte spațio-temporale		2
Procesul complex de formare a gândirii și a familiilor de limbi		2h
Inrudiri lingvistice		2
Civilizația scrisului		2h
De la pictograme, cueniforme, hieroglife și ideograme la alfabet		2
Orizonturile interferente și de sinteză ale civilizațiilor antice.		2h
Tehnică și știință		1
Gândirea filozofică		1
Occident și Orient în Evul mediu și Renastere		2h
Particularități și interferențe spirituale și materiale		1
Marile religii (istoric).		0.5
„Sferele de influență” sacra		0.5
„placurile tectonice” ale geocivilizației moderne		2h
Civilizația tehnico-științifică		1
Civilizația pietelor economice și a statelor naționale		0.5
Piața economică mondială – globalizarea		0.5
Evoluția geocivilizației la începutul mileniului III		2h
De la revoluțiile politice și tehnico-științifice la evoluțiile postindustriale		2h
Marile experiențe și experimente culturale		2h
Ciocniri de civilizații		2
Tipuri de geocivilizație		2h
Perspectivile civilizației / geocivilizație la începutul mileniului III		2h
Bibliografie		
1. Bagdasar Nicolae – Teoriticieni ai civilizației, Ed. Științifică, București, 1969		
2. Coanda George – Geocivilizație românească, Ed. Bibliotheca, Târgoviște, 2005		
3. Drimba Ovidiu – Istoria culturii și civilizației, Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1985		
4. Eliade Mircea – Istoria credințelor și ideilor religioase, Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1981		
5. Huntington P., Samuel – Ciocnirea civilizațiilor și refacerea Noului Ordin Mondial, Ed. Antet, București, 1995		
6. Gimbutas Marija – Civilizație și cultură, Ed. Meridiane, București, 1989		
7. Jovenal Bertrand – Progresul în om, Ed. Politică, București, 1983		
8. Toffler, Alvin – A crea o nouă civilizație, Ed. A		
8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
Seminar		14h
Cultura, civilizație, geocivilizație – evoluții conceptuale în orizont axiologic		1h
Teorii și paradigme privind geneza umană		1h
Tehnici de prelucrare în preistorie		1h
Geneza și evoluția gândirii abstracte		1h
Geneza familiilor de limbi		1h
Evoluția primară a scrisului		1h
Tehnică, știință și gândirea filozofică în antichitate		1h
Cultura și civilizația în Evul Mediu și Renastere		1h
Geneza și evoluția marilor religii		1h
Tipuri de civilizații / geocivilizații moderne		1h
Revoluțiile tehnico-științifice și societatea postindustrială		1h
Experiențe și experimente culturale		1h
De la „ciocniri de civilizații” la globalizare		1h
Tipuri de geocivilizație și evoluția lor în perspectiva mileniului III		1h
Bibliografie		

1. Bagdasar Nicolae – Teoriticieni ai civilizatiei, Ed. Stiintifica, București, 1969
2. Coanda George – Geocivilizație romaneasca, Ed. Bibliotheca, Targoviste, 2005
3. Drimba Ovidiu – Istoria culturii si civilizatiei, Ed. Stiintifica si Enciclopedica, București, 1985
4. Eliade Mircea – Istoria credintelor si ideilor religioase, Ed. Stiintifica si Enciclopedica, București, 1981
5. Huntington P., Samuel – Ciocnirea civilizatiilor si refacerea Noii Ordini Mondiale, Ed. Antet, București, 1995
6. Gimbutas Marija – Civilizație si cultura, Ed. Meridiane, București, 1989
7. Jouvenal Bertrand – Progresul in om, Ed. Politica, București, 1983
8. Mansuelli A, Guido – Civilizatiile Europei vechi, Ed. Meridiane, București, 1978
9. Tim Marshall, Epoca zidurilor. Cum schimbă lumea barierele dintre națiuni, Litera, București, 2020.
10. Niall Ferguson, Piața și turnul: rețele, ierarhii și lupta pentru putere, Iași, Polirom, 2018

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina „Cultură și civilizație” contribuie la formarea unei perspective culturale, civice și etice asupra profesiei de inginer, sprijinind dezvoltarea unei identități europene și a conștiinței apartenenței la valorile democratice, științifice și culturale comune ale Uniunii Europene.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> • Examen oral – dezbaterăa unui subiect din curs 		60%
10.5 Seminar/laborator	<ul style="list-style-type: none"> • Susținere referat 		40%
10.6 Standard minim de performanță			
nota 30% la examenul final și 20% susținere referat			

Fișa disciplinei corespunde planului de învățământ care se aplică pentru anul I începând cu anul universitar 2024-2025.

Data completării
11.09.2025

Semnătura titularului de curs
Lector dr. Gheorghe COANDĂ

Semnătura titularului de laborator
Lector dr. Gheorghe COANDĂ




Data avizării în departament
29.09.2025

Semnătura directorului de departament
Conf. univ. dr. ing. Dan-Constantin PUCHIANU

Data avizării în Consiliul
Facultății
30.09.2025

Semnătura Decan
Conf. univ. dr. ing. Nicoleta ANGELESCU