Ministerul Educației și Cercetării
Universitatea Valahia din Târgoviște
Facultatea de Inginerie Electrică, Electronică și Tehnologia Informației
Departamentul de Electronică, Telecomunicații și Inginerie Energetică

FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituţia de învăţământ superior	Universitatea VALAHIA din Târgoviște
1.2 Facultatea/Departamentul	Inginerie Electrică, Electronică și Tehnologia Informaţiei
1.3 Departamentul	Electronică, Telecomunicaţii și Inginerie Energetică
1.4 Domeniul de studii	Inginerie Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Tehnologii și Sisteme de Telecomunicaţii

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei				**Cultură și civilizație**			
2.2 Titularul activităţilor de curs				Lector dr. Gheorghe COANDĂ			
2.3 Titularul activităţilor de seminar				Lector dr. Gheorghe COANDĂ			
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	L C

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităţilor didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învăţământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuţia fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notiţe					14
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					16
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					-
Tutoriat					1
Examinări					2
Alte activităţi					-
3.7 Total ore studiu individual					33
3.9 Total ore pe semestru					75
3.10 Numărul de credite					3

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu este cazul
4.2 de competenţe	Nu este cazul

5. Condiţii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Videoproiector, tablă inteligentă, tablă albă
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	Metodelor expozitive: prelegerea, explicaţia, expunerea, prelegerea-dezbatere, filme documentare

6. Obiectivele disciplinei (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

6.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea studentilor cu conceptele de cultura, civilizaţie si geocivilizatie in sens istoric, filozofic, epistemologic

6.2 Obiectivele specifice	1. Introducerea studentilor in sens hermeneutic, in orizonturile genezei si evolutiei culturilor, a interconditionarii si interferentialitatii acestiora de-a lungul istoriei 2. Formarea la studenti a unor dispozitii comprehensiv cognoscibile a starii simbiotice cultura-civilizație 3. Înțelegerea principalelor valori, tradiții și procese istorico-culturale 4. Capacitatea de a corela valorile culturale și civice cu domeniul profesional și cu rolul inginerului în societate. 5. Analiza critică a impactului tehnologiei asupra societății și culturii contemporane. 6. Dezvoltarea abilității de comunicare eficientă și respectuoasă în contexte multiculturale și multilingve. 7. Asumarea responsabilității civice și culturale în calitate de cetățean european activ.

7. Rezultatele învățării

7.1 Cunoștințe *(Rezultatul asimilării de informații prin învățare. Cunoștințele reprezintă ansamblul de fapte, principii, teorii și practici legate de un anumit domeniu de muncă sau de studiu. Pot fi teoretice și/sau faptice)* • Dobândește o cunoaștere sistematică a aspectelor istorice, culturale, sociale și politice, a raportului dintre comunicare și politică, precum și expertiza necesară unei orientări adecvate și a unei participări active la dezvoltarea proceselor de comunicare în context social. • Enumeră cele mai importante etape care au marcat dezvoltarea domeniului. • Definește noțiuni specifice domeniului. • Descrie/clasifică noțiuni/procese/fenomene/structuri. • Evidențiază consecințe și relații, reperele istorice și axiologice ale continentului european, precum și fenomenele istorice care au marcat apariţia și evoluţia culturii și civilizaţie. • Explică noțiuni specifice domeniului.
7.2 Aptitudini *(Capacitatea de a aplica cunoștințe și de a utiliza know-how pentru a duce la îndeplinire sarcini și a rezolva probleme. Aptitudinile sunt descrise ca fiind cognitive (implicând utilizarea gândirii logice, intuitive și creative) sau practice (implicând dexteritate manuală și utilizarea de metode, materiale, unelte și instrumente))* • Selectează și grupează informații relevante într-un context dat. • Înţelege fenomenele istorice care au marcat apariţia și evoluţia preocupărilor pentru relația dintre cultură și societate. • Configurează principalele repere istorice și axiologice ale disciplinei. • Cunoaște dimensiunile și factorii care au influenţat evoluția culturii și civilizației. • Aprofundează semnificatiile contemporane ale fenomenelor istorice desfășurate în trecut sau aflate în desfășurare. • Utilizează argumentat principii specifice în vederea identificării proceselor care au condus la evoluția societăților. • Lucrează productiv în echipă. • Elaborează un text științific. • Verifică experimental soluții identificate. • Interpretează adecvat relații de cauzalitate. • Analizează și compară relația dintre cultură și civilizație. • Formulează puncte de vedere și concluzii la experimentele realizate. • Argumentează soluțiile identificate/modurile de rezolvare.
7.3 Responsabilitate și autonomie *(Capacitatea cursantului de a aplica în mod autonom și responsabil cunoștințele și aptitudinile sale)* • Selectează surse bibliografice potrivite și le analizează. • Respectă principiile de etică academică, citând corect sursele bibliografice utilizate. • Desfășurarea unui permanent dialog tematic pentru înţelegerea problematicii disciplinei și crearea disponibilităţilor de comunicare multiculturală. • Activitatea din cadrul seminarului include realizarea unui referat din tematica expusă studenților, care să cuprindă: problematica generală în care se încadrează lucrarea și raportarea critică faţă de informaţiile și ideile extrase din bibliografia utilizată. • Demonstrează receptivitate pentru contexte noi de învățare. • Manifestă colaborare cu ceilalți colegi și cadre didactice în desfășurarea activităților didactice. • Demonstrează autonomie în organizarea situației/contextului de învățare sau a situației problemă de rezolvat • Manifestă responsabilitate socială prin implicarea activă în viața socială studențească/implicare în evenimentele din comunitatea academică. • Promovează/contribuie prin soluții noi, aferente domeniului de specialitate pentru a îmbunătăți calitatea vieții sociale. • Conștientizează valoarea contribuției sale în domeniul ingineriei la identificarea de soluții viabile/sustenabile care să rezolve probleme din viața socială și economică (responsabilitate socială). • Aplică principii de etică/deontologie profesională în analiza impactului tehnologic al soluțiilor propuse în domeniul de specialitate asupra mediului înconjurător. • Analizează și valorifică oportunități de afaceri/de dezvoltare antreprenorială în domeniul de specialitate.

8. Conţinuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observaţii
Introducere	prelegerea, prelegerea – dezbatere, explicaţia, problematizarea, brainstorming-ul, reflecţia personală, exerciţiul, dezbaterea, studiul de caz	**2h**
Conceptele de cultura, civilizație si geocivilizatie privite in orizont axiologic.		1
Evolutia viziunilor in contextualitati geoistorice si geopolitice		1
Nasterea umanitatilor		**2h**
Teorii si paradigme		2
Spatii culturale primitive		**2h**
De la tehnicile de prelucrare a pietrei si fierului la gandirea abstracta		2
Geneza civilizatiilor		**2h**
Intercontacte spatio-temporale		2
Procesul complex de formare a gandirii si a familiilor de limbi		**2h**
Inrudiri lingvistice		2
Civilizatia scrisului		**2h**
De la pictograme, cueniforme, hieroglife si ideograme la alfabet		2
Orizonturile interferente si de sinteza ale civilizatiilor antice.		**2h**
Tehnica si stiinta		1
Gandirea filozofica		1
Occident si Orient in Evul mediu si Renastere		**2h**
Particularitati si interferente spirituale si materiale		1
Marile religii (istoric).		0.5
„Sferele de influenta" sacra		0.5
„placuile tectonice" ale geocivilizatiei moderne		**2h**
Civilizatia tehnico-stiintifica		1
Civilizatia pietelor economice si a statelor nationale		0.5
Piata economica mondiala – globalizarea		0.5
Evolutia geocivilizatiei la inceputul mileniului III		**2h**
De la revolutiile politice si tehnico-stiintifice la evolutiile postindustriale		**2h**
Marile experiente si experimente culturale		**2h**
Ciocniri de civilizatii		2
Tipuri de geocivilizatie		**2h**
Perspectivele civilizatiei / geocivilizatie la inceputul mileniul III		**2h**
Bibliografie 1. Bagdasar Nicolae – Teoriticieni ai civilazatiei, Ed. Stiintifica, București, 1969 2. Coanda George – Geocivilizatie romaneasca, Ed. Bibliotheca, Targoviste, 2005 3. Drimba Ovidiu – Istoria culturii si civilizatiei, Ed. Stiintifica si Enciclopedica, București, 1985 4. Eliade Mircea – Istoria credintelor si ideilor religioase, Ed. Stiintifica si Enciclopedoca, București, 1981 5. Huntington P., Samuel – Ciocnirea civilizatiilor si refacerea Noii Ordini Mondiale, Ed. Antet, București, 1995 6. Gimbutas Marija – Civilizatie si cultura, Ed. Meridiane, București, 1989 7. Jouvenal Bertrand – Progresul in om, Ed. Politica, București, 1983 8. Toffler, Alvin – A crea o noua civilizație, Ed. A		
8.2 Seminar	Metode de predare	Observaţii
Seminar		**14h**
Cultura, civilizație, geocivilizatie – evolutii conceptuale in orizont axilologic	problematizarea, reflecţia personală, exerciţiul, dezbaterea, studiul de caz	1h
Teorii si paradigme privin geneza umana		1h
Tehnici de prelucrare in preistorie		1h
Geneza si evolutia gandirii abstracte		1h
Geneza familiilor de limbi		1h
Evolutia primara a scrisului		1h
Tehnic, stiinta si gandirea filosofica in antichitate		1h
Cultura si civilizatia in Evul Mediu si Renastere		1h
Geneza si evolutia marilor religii		1h
Tipuri de civilizatii / geocivilizatii moderne		1h
Revolutiile tehnico-stiintifice si societatea postindustriala		1h
Experiente si experimente culturale		1h
De la „ciocniri de civilizatii" la globalizare		1h
Tipuri de geocivilizatie si evolutia lor in perspectiva mileniului III		1h
Bibliografie		

1. Bagdasar Nicolae – Teoriticieni ai civilazatiei, Ed. Stiintifica, București, 1969
2. Coanda George – Geocivilizatie romaneasca, Ed. Bibliotheca, Targoviste, 2005
3. Drimba Ovidiu – Istoria culturii si civilizatiei, Ed. Stiintifica si Enciclopedica, București, 1985
4. Eliade Mircea – Istoria credintelor si ideilor religioase, Ed. Stiintifica si Enciclopedoca, București, 1981
5. Huntington P., Samuel – Ciocnirea civilizatiilor si refacerea Noii Ordini Mondiale, Ed. Antet, București, 1995
6. Gimbutas Marija – Civilizatie si cultura, Ed. Meridiane, București, 1989
7. Jouvenal Bertrand – Progresul in om, Ed. Politica, București, 1983
8. Mansuelli A, Guido – Civilizatiile Europei vechi, Ed. Meridiane, București, 1978
9. Tim Marshall, Epoca zidurilor. Cum schimbă lumea barierele dintre națiuni, Litera, București, 2020.
10. Niall Ferguson, Piața și turnul: rețele, ierarhii și lupta pentru putere, Iași, Polirom, 2018

9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina „Cultură și civilizație” contribuie la formarea unei perspective culturale, civice și etice asupra profesiei de inginer, sprijinind dezvoltarea unei identități europene și a conștiinței apartenenței la valorile democratice, științifice și culturale comune ale Uniunii Europene.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	• Examen oral – dezbaterea unui subiect din curs		60%
10.5 Seminar/laborator	• Susținere referat		40%

10.6 Standard minim de performanţă

Pentru promovarea disciplinei, studentul trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

- obține minimum 50% din punctajul total cumulat și minimum 50% din punctajul aferent fiecărei componente de evaluare (examen final și activitate de seminar – referat);
- demonstrează cunoștințe fundamentale (RI – Cunoștințe) privind conceptele de cultură, civilizație și geocivilizație, precum și evoluția acestora în context istoric și social;
- aplică aptitudini specifice (RI – Aptitudini) pentru analiza fenomenelor culturale și sociale și pentru interpretarea relațiilor dintre cultură, tehnologie și societate;
- utilizează metode de argumentare (RI – Aptitudini) pentru elaborarea și susținerea unor puncte de vedere fundamentate în contexte academice și interdisciplinare;
- manifestă responsabilitate și autonomie (RI – Responsabilitate și autonomie) în realizarea referatelor, respectarea normelor de etică academică și participarea la activitățile de seminar;
- argumentează poziții proprii, demonstrând gândire critică, capacitate de analiză și integrare a valorilor culturale în contextul profesional al inginerului.

Standardul minim de performanță validează atingerea rezultatelor învățării definite la punctul 7 (7.1–7.3).

Fișa disciplinei corespunde planului de învățământ care se aplică pentru anul I începând cu anul universitar 2025-2026.

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de laborator
11.09.2026	Lector dr. Gheorghe COANDĂ	Lector dr. Gheorghe COANDĂ

Data avizării în departament
23.09.2026

Semnătura directorului de departament
Conf. univ. dr. ing. Dan-Constantin PUCHIANU

Data avizării în Consiliul Facultății
24.09.2026

Semnătura Decan
Conf. univ. dr. ing. Nicoleta ANGELESCU